

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 41
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
протокол от 28.08.2024г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №41
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
протокол от 23.05.2024г. № 5

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детский сад №41
Адмиралтейского
района Санкт-Петербурга
Гарайс А.О.
приказ от 28.08.2024 г. № 52

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ
ГРУППА № 12 «ЛУЧИКИ»**

-на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

-на основе ФОП ДО и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО). Указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>)

Разработчики:

Воспитатель : Афанасьева Ульяна Сергеевна
Воспитатель: Ильина Елена Михайловна

Санкт-Петербург
2024-2025

Оглавление

1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и Задачи РП	4
1.3. Цель и Задачи РП	5
1.4. Планируемые результаты РП.....	5
1.4.1. Целевые ориентиры реализации парциальных образовательных программ	7
1.5. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	7
1.6. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.....	8
II.Содержательный раздел РП	12
2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП	21
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.4. Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы	28
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	29
2.5. Формируемая часть программы (региональный компонент)	30
2.6. Рабочая программа воспитания.....	36
2.6.1. Целевой раздел.....	37
2.6.2. Содержательный раздел	42
2.6.2.1. Уклад ГБДОУ	42
2.6.3. Организационный раздел	52
2.6.3.1.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	52
2.6.3.2. Организация образовательного процесса в летний период	59
III. Организационный раздел	62
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в рамках РП.....	62
3.3. Обеспечение материально-технических условий реализации РП	62
3.4. Планирование образовательной деятельности	70

3.5. Режим дня и распорядок	74
3.7. Календарный план воспитательной работы.	75
3.8. Перечень используемых программ, технологий, пособий	75
3.9 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами	75
3.10.Планирование образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование	81

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РП

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее РП) построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
 - Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
 - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
 - Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
 - Конвенцией о правах ребенка ООН;
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
 - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой ГБДОУ детского сад № 41 Адмиралтейского района СПб.
- построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 41 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**РП рассчитана на один учебный год,
с 1 сентября 2024 г. по 31 августа 2025 г.
Язык обучения – русский.**

1.2. Цель и Задачи РП

Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3.Цель и Задачи РП

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4.Планируемые результаты РП

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям,

пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.4.1. Целевые ориентиры реализации парциальных образовательных программ

Г.Т. Алифанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет.

- Ребенок свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры
- Узнает на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры
- Знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- Знает фамилии людей, которые прославили наш город.
- Свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры;
- Знает названия элементов архитектуры;
- Находит сходства и различия в памятниках архитектурой реализации Программы проводится педагогическая диагностика, которая предполагает составление индивидуального образовательного маршрута, для оценки индивидуального развития детей (поддержки ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей развития). Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанников, а также образовательным стандартом.

1.5. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят

во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастом просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки

1.6. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы

II. Целевой раздел ФОП ДО	п.16	стр.18-20
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: -деятельностных умений ребенка; -его интересов; -предпочтений; -склонностей; -личностных особенностей; -способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	п.16.1.	стр.18
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: -выявлять особенности и динамику развития ребенка; -составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; -своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.		
При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	п.16.2.	стр.18
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: -наблюдения; -свободных бесед с детьми; -анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); -специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.	п.16.6.	стр.18
Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: -планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; -целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и	п.16.3	стр.18

подготовки детей; -освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.		
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: -индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); -оптимизации работы с группой детей.	п.16.4	стр.18-19
Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.	п.16.5	стр. 19
Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.	п.16.7	стр. 19-20
Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).	п.16.8	стр. 20
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность	п.16.9	стр. 20

обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.		
При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	п.16.10	стр. 20
1.6.2. Организационные подходы к педагогической диагностике		
Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.		
Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5—6 лет в группе детского сада, автор-составитель: Верещагина Наталья Валентиновна https://detstvo-press.ru/upload/iblock/497/49719806df7b23582e0420ef2333dd1c.pdf		

II. Содержательный раздел РП

2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Образовательная область/задачи	Инструментарий инвариантной части РП	Вариативная часть РП состоит из регионального компонента,
Социально-коммуникативное развитие Социальные отношения Труд ОБЖ Формирование гражданской ответственности и патриотизма 1) в сфере социальных отношений: -обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; -содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; -поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; -обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; -воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; -знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; -поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: -воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;	Н.С. Голицына Конспекты «Комплексно-тематических занятий»	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги» Основные задачи программы Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций; Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами. Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.

-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; -поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 3) в сфере трудового воспитания: -формировать представления о профессиях и трудовых процессах; -воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; -знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4) в области формирования безопасного поведения: -формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; -знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: -воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;		Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города
--	--	--

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; -содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; -воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; -создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;		
Познавательное развитие Сенсорные эталоны и познавательные действия Математические представления Окружающий мир Природа Задачи: 1)развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2)формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3)развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4)развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6)продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;	1.Сенсорные эталоны и познавательные действия Н.С. Голицына Конспекты «Комплексно-тематических занятий» 2.Математические представления Н.С. Голицына Конспекты «Комплексно-тематических занятий» 3.Окружающий мир Н.С. Голицына Конспекты «Комплексно-тематических занятий» Юный эколог. Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет). 4.Природа	

7)продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; -приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; -воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; -воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); -воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Н.С. Голицына Конспекты «Комплексно-тематических занятий» Грамота .	
Речевое развитие Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Подготовка детей к обучению грамоте Интерес к художественной литературе Задачи: Формирование словаря: -обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);		

-активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). Звуковая культура речи: -закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи: -совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; -познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу		
---	--	--

небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. Интерес к художественной литературе: -обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); -развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); -формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); -формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; -углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); -совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); -развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области		
--	--	--

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: -владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; -воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).		
Художественно-эстетическое развитие -продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; -развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; -способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; -знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); -знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); -развивать интерес к сценическому искусству; -создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; - развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; -воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;	Н.С. Голицына Конспекты « Комплексно-тематических занятий» Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). рисунками).	

-развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); -создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; -создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; -формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); -формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); -воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: -воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); -приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; -становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; -создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;		
--	--	--

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; -создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).		
Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность Задачи: -обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; -развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; -воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; -продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; -укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; -расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; -воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:	Н.С. Голицына Конспекты «Комплексно-тематических занятий» Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С.	

-воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; -формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; -воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; -приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; -формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.		
---	--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП

Образовательные технологии

Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей
 Технологии развивающего обучения
 Технологии проектной деятельности
 Игровые технологии
 Технологии исследовательской деятельности
 Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии
 Детский ответ

Методы, используемые при организации воспитания и обучения

ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)
 методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)
 методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические

ФОП ДО

ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)
 традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
 методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
 информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр

беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)

компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)

метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений

эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)

метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов	ФОП ДО
демонстрационные и раздаточные	п.23.7 стр.151
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
естественные и искусственные	
реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	п.23.8, стр.151

вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое

коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический	
экспериментирование	материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.		п.23.9. стр.152
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.		п.23.10 стр.152
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.		п.23.11 стр.152
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.		п.23.12 стр.152

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)

(основные компоненты)

1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)

(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)

(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
--	--	---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
 практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие
 наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
 трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
 индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
 продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
 оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
 игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
 опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
 чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
 слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
 организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
 индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
 работа с родителями (законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность игровая практика ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)

областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155).
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы

в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
---	--

выполняет различные функции:

- обучающую;
- познавательную;
- развивающую;
- воспитательную;
- социокультурную;
- коммуникативную;
- эмоциогенную;
- развлекательную;
- диагностическую;
- психотерапевтическую;
- другие

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО

выступает как:

- форма организации жизни и деятельности детей;
- средство разностороннего развития личности ребенка;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития;
- самовоспитания;
- самообучения;
- саморегуляции

свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа

проведение спортивных праздников (при необходимости)

проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п.25, стр.157)

Формы

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками

5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Условия

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

2.4. Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы.

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

1. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
2. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
3. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
4. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы 5-6 лет

У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	- Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	

2.5. Формируемая часть программы (региональный компонент)

Направления деятельности региональной программы заключаются в триединстве: природы, история и культура родного края, искусство родного края. Для того что бы реализовать данные направления нами разработано тематическое планирование.

Данный раздел РП, соответственно Стандарту отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, и ориентирован на: специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам

детей, возможности педагогического коллектива; на условия, в которых осуществляется образовательный процесс, и направлена на поддержку областей основной части программы.

Ведущим направлением данного раздела является **ознакомление с историей и культурой Санкт-Петербурга**.

Приобщение дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города, края, а через них Отечества, связаны с изучением механизмов социализации, формирования социальной компетенции ребенка.

Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение к земле, на которой живет ребенок, гордость за нее. Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины.

В процессе реализации данного направления наряду с основной целью - воспитание чувства патриотизма у детей дошкольного возраста; обогащение их познавательного, эмоционального опыта на деятельностной основе через приобщение детей к истории, традициям, культуре родного города, края, России решаются коррекционные задачи.

Считается, что при задержках речевого развития наиболее эффективными оказываются стимулирующие методы. Качественно они практически не отличаются от тех, которые используются для развития речи обычных детей, но в количественном отношении должны во много раз превосходить их и подаваться в утрированно выразительной, эмоциональной форме. Расчет при этом делается на спонтанные компенсаторные механизмы, аналогичные тем, которые обеспечивают развитие здорового ребенка. В работе с такими детьми используют арттерапию, музтерапию, методы предметно-сенсорной терапии, специальные методы разработки крупной и мелкой (тонкой) моторики, методы расширения понятийного аппарата ребенка, методы сенсорной интеграции.

Гармоничному развитию личности ребенка логопата способствует активное применение фольклора. Известно, что народное искусство особенно доступно восприятию ребенка, что обусловлено простотой формы и образов. Такой яркий и выразительный материал, как фольклор, несет в себе важный эмоциональный заряд, необходимый для коррекционной работы с детьми с отклоняющимся речевым развитием. Поэтому в коррекционной работе должны активнее использоваться возможности устного народного творчества, стимулирующего формирование аффективного воображения и речи.

Малые фольклорные формы являются продуктивными когнитивно-семантическими категориями, без освоения которых невозможно формирование языковой компетенции человека. В связи с этим, обоснованно использование в содержании коррекционно-логопедической работы фольклорных текстов, характеризующихся антропоцентризмом, ярко выраженной продуктивностью, диалогической и когнитивной направленностью.

Русские народные песенки, пестушки, потешки, прибаутки, развлекают и развивают ребенка, создают у него бодрое, радостное настроение. Колыбельные песни вызывают состояние психологического комфорта. Сказки способствуют психическому развитию ребенка, подготавливая положительный эмоциональный фон для адекватного восприятия окружающего мира и отражения его в речевой деятельности.

Для реализации данного направления используются следующие методические пособия:

Национальный региональный компонент Г.Т. Алифанова Программа «Первые шаги»

Занятие проводится 1 раз в месяц во второй половине дня.

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 20-25 минут.

Предполагаемые результаты:

Дети 5-6 лет:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей , которые прославили наш город.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

Содержание программы

Дата (месяц)	№	Тема занятия	Цель	Компонент ДОУ
Сентябрь	1	«Люди – дети неба и земли»	Расширить представления детей о потребностях человека.	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия*
	2	Прогулка по осеннему Петербургу	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы	
	3	Экскурсия в г. Пушкин	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы; знакомить садово-парковыми ансамблями Петербурга.	
	4	Телевизионная экскурсия по городу		
Октябрь	1	«Здесь будет город заложен»	Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2	«Почта»	Дать сведения о назначении почты.	
	3	Целевая прогулка на почту	Познакомиться с отправкой писем	
	4	«Зоологический музей»	Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.	
Ноябрь	1	«Символы города»	Продолжить знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, с гербом, с флагом, с гимном.	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2	«Пожарные команды»	Продолжать учить детей соблюдать правила пожарной безопасности.	
	3	Экскурсия в булочную.	Наблюдение за работой продавца.	
	4	Телевизионная экскурсия по городу		
Декабрь	1	«Все флаги в гости будут к вам».	Познакомить с географией, картой города; Дать сведения о создании флота, об Андреевском флаге.	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2	«Пулково» (обсерватория)	Познакомить детей с понятием «обсерватория»; для чего она нужна.	

	3	Убранство города к Новому году	Целевая прогулка	
	4	«Русский музей»	Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа)	
Январь	1.	«Железная дорога»	Познакомит детей с историей железной дороги	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2.	Город зимой	Целевая прогулка	
	3.	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады	
	4.	Экскурсия «Музей блокадного детства»	Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде	
Февраль	1	«Мы горожане»	Расширить представления детей о профессиях, транспорте, Некоторыми музеями, правилами поведения в них.	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2	«Цирк»	Дать сведения о том, что такое цирк, от куда пошло это название.	
	3	«Зоопарк зимой»	Дать сведения о том, что такое зоопарк; как зимуют звери в зоопарке	
	4	Экскурсия в Ботанический сад	Наблюдение за растениями в Ботаническом саду. История Ботанического сада	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
Март	1	«По Неве на корабле»	Познакомить с первыми постройками: домик Петра 1, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, дворец Меншикова, Летний сад.	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2	«Рынки»	Познакомить детей с историей рынков	
	3	Стройка высотного дома	Наблюдение за машинами-помощниками строителей.	
	4	Пробуждение природы	Воспитывать чувство прекрасного: учить видеть красоту весенней природы, ее пробуждение	
Апрель	1	«Мой город родной»	Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами.	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2	«Аэропорт»	Познакомить детей с историей аэропорта	
	3	Весенняя уборка города	Наблюдение за работой дворников.	

Май	1	«Площадь Победы»	Познакомить детей с памятником, который поставлен в память о героях ВОВ; воспитывать чувство патриотизма.	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия
	2	Подарки ко Дню рождения города	Познакомить детей с подарками, которые были преподнесены к 300-летию Петербурга.	
	3	«День рождения»	Дать сведения об истории и возрасте города.	

* Все экскурсии проводятся виртуально

Целевые ориентиры

Воспитанник	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Знает	Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины; Символы России: флаг, герб, мелодия гимна; Государственные и народные праздники; Народные традиции и обычаи;	Ф.И.О. своих бабушек и дедушек, их специальность; Называть части дома; Дома с далеким прошлым; Узнавать и различать городской дом и дом в деревне; Жизнь дома (рождается, живет, стареет, умирает) что такое улица, площадь, бульвар; Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин.	Домашний адрес знать и называть своих родственников Название группы. Инициалы некоторых сотрудников детского сада: воспитателей, пом. воспитателя, заведующей, ст. воспитателя, врача, мед.сестры, плотника и т.д.
Имеет представления	О достопримечательностях, культуре, традициях родного края; О структуре городского пространства; О Российской армии, о разных военных профессиях; О защитниках нашей страны в годы войны.	О истории своего района; О глобусе, карте; О других городах России; О флаге России, гербе Санкт-Петербурга, гимне города; О том, что связано с основанием Санкт-Петербурга: Петр 1 (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь – Троицкая, Летний сад – первый сад Марсово поле; О скульпторах, архитекторах, знаменитых людях Санкт-Петербурга, о святых	О замечательных людях нашего детского сада; О военных и ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада.

Умеет	На контурной карте показать Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города; Составлять схемы» Создавать постройки; -Составить рассказ; Провести элементарную экскурсию	Ориентироваться в городе; Определять на схемах месторасположения памятников города; Создавать постройки памятников зодчества; Составлять рассказ о достопримечательностях.	Ориентироваться в своем районе; Составлять схему пути следования домой; Провести для малышей экскурсию по детскому саду.
-------	---	--	--

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Праздник осени, Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День смеха и т.д. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. Один раз в неделю проводятся тематические вечера досуга.

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.6.1. Целевой раздел		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания		стр.175
Цель		Ценности:	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.			
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины			

(предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.			
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		познание	
В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперменным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.			
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:	

формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье		
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.				
6	Трудовое направление воспитания		29.2.2.6	стр.177
Цель			Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду			труд	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.				
7	Эстетическое направление воспитания		29.2.2.7	стр.177
Цель			Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте			культура, красота	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.				
Целевые ориентиры воспитания детей			29.2.3.1.	стр.178
			29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы	
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда	

			прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.	
2.6.2. Содержательный раздел			29.3	стр.181
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.				
2.6.2.1. Уклад ГБДОУ			29.3.1	стр.181
Уклад — это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ГБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни дошкольного образовательного учреждения. Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками дошкольного образовательного учреждения). Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения: -педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; -улыбка-всегда обязательная часть приветствия; -педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки; -педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; -тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; -уважительное отношение к личности воспитанника;				

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ГБДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

ГБДОУ - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Организационной основой реализации построения Рабочей программы воспитания ГБДОУ являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения воспитательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

ГБДОУ расположено в МО «Коломна». На улице Лабутина , рядом с детским садом, установлена мемориальная доска П.И.Лабутина.

Поэтому одним из приоритетных направлений воспитания наших детей является патриотическое воспитание. Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа. Но в то же время Великая Отечественная война для наших детей-далекая история. Если мы, внуки и правнуки воевавших, не передадим своим детям то, что хранится в нашей памяти как свидетельство того, что пережили наши дедушки и бабушки, связь времен, семейная нить прервется.

Необходимо попытаться восстановить эту связь, чтобы и наши дети ощутили: они имеют, пусть и опосредованное, отношение к тем далеким военным событиям.

Так же район является благоприятным по экологическим условиям. Детский сад расположен вдали от промышленной зоны, в центре города. Кроме того, на территории МО «КОЛОМНА» расположен зеленый сквер. Территория ГБДОУ хорошо озеленена: на участке растут различные виды деревьев, кустарников, организована экологическая тропа, на цветочных клумбах большое разнообразие многолетних цветущих растений, в летнее время воспитатели с детьми в огородах выращивают овощи. Работа по экологическому воспитанию ведется круглогодично.

Вблизи расположены общеобразовательная школа № 260, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Сложившиеся традиции учреждения

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых принимают непосредственное участие все участники образовательного процесса, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. В нашем детском саду есть традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются.

Экскурсия «Знакомство с сотрудниками ГБДОУ»

Цель: знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов с взрослыми людьми.

Акция «Великая Победа», Возложение цветов к мемориалам.

Цель: воспитывать уважение к памяти солдат, завоевавших победу.

«День рождения-праздник детства»

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Экскурсия в школу»

Цель: готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

Тематические занятия в библиотеках Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Цель: вызывать у детей интерес к чтению, желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

«До свиданья, детский сад»

Цель: вызвать у детей желание идти в школу, получать определённые знания. Передача эстафеты младшим дошкольникам.

Летний туристический поход.

Цель: Формирование основ здорового образа жизни на свежем воздухе.

Расширение экологической культуры детей Формирование эмоционально положительного отношения друг к другу Воспитание чувства коллективизма.		
Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения: -цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; -принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; -образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; -отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; -ключевые правила образовательного учреждения; традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; -особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; -социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).		
Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.		
Воспитывающая среда ГБДОУ	29.3.2.	стр. 181
Воспитывающая среда — это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой-культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: -«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; -«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; -«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. Конструирование воспитательной среды ГБДОУ строится на основе следующих элементов: -Социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка. Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение. -Социокультурные ценности — это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой Рабочей программы воспитания.		

Воспитательный процесс в ГБДОУ организуется в развивающей предметно-пространственной среде (далее РППС), которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. РППС обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включает в себя: – оформление помещений; оборудование; игрушки. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда экологична и безопасна. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут отражаться и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.		
Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	стр. 182
Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности		
В целях эффективности воспитательной деятельности в ГБДОУ организована работа следующих общностей (сообществ): Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям в ГБДОУ относятся: - Педагогический совет; - Творческая группа; - Психолого-педагогический консилиум. Педагоги-участники общности, придерживаются следующих принципов: - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;		

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники дошкольного образовательного учреждения и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача-объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ГБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ГБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ГБДОУ относится Совет родителей (законных представителей) воспитанников.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.		
Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.		
Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.		
Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.		
Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	стр.183

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	стр.184
Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	стр.185
Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы: -родительское собрание; -педагогические лектории; -родительские конференции; -круглые столы; -родительские клубы, клубы выходного дня; -мастер-классы; -иные формы взаимодействия учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы. Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы		
События образовательной организации Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся: -проекты воспитательной направленности; -праздники;		

-общие дела; -ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); -режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); -свободная игра; -свободная деятельность детей.
Совместная деятельность в образовательных ситуациях Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал. К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях: -ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; -социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; -чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; -разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; -рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; -организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), -экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; -игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); -демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
Организация предметно-пространственной среды Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: -знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения; -компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение; -компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; -компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; -компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; -компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; -компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

-компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

Взаимодействие ГБДОУ с социальными партнёрами

Наименование организации	Направление совместной деятельности	Мероприятия
ГБОУ школа № 260	Реализация системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей	Досуги Экскурсии Уроки
Детская поликлиника № 27	Проведение лечебно-профилактических мероприятий	Лечебно-профилактические мероприятия
Детская библиотека имени М.Ю.Лермонтова	Осуществление взаимодействия в вопросах организации работы по познавательно-речевому направлению	Цикл занятий
ГБОУ Центр ТМПК	Взаимодействия в вопросах организации работы психолого-медико-педагогической комиссии в дошкольном учреждении	Консультации

ГБУ «Центр социальной помощи семье и детям»	Сотрудничество по работе с родителями; с неблагополучными и многодетными семьями	Консультации Выступления на родительских собраниях
ГБУ ДО Дом детского творчества Адмиралтейского района СПб.	Участие в конкурсах детского творчества.	ГБУ ДО Дом детского творчества Адмиралтейского района СПб.
АППО, РГПУ им. А.И. Герцена, ЧОУ «Институт развития образования»	Повышение квалификации педагогов, дополнительное образование.	АППО, РГПУ им. А.И. Герцена, ЧОУ «Институт развития образования»
МО «Коломна»	Участие в конкурсах детского творчества.	МО «Коломна»
		29.4. стр. 188-189

2.6.3. Организационный раздел

2.6.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа Алифанова Г.Т. «Первые шаги»

Дошкольный возраст-важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Национально- культурное и этнокультурное воспитание осуществляется в образовательной и совместной с взрослым, деятельности по парциальной программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги»-Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

Содержание: Программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей, культурой, архитектурой и ориентирована на работу по Петербурговедению с детьми начиная с младшей группы. Методические разработки содержат в себе конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по петербургской тематике. Эта программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Задачи:

- воспитание любви к родному городу, гордость: я-петербуржец:
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им:
- формирование начальных знаний о родном городе:
- воспитание умения сочувствовать, сопереживать:
- воспитание культуры общения:
- уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии):
- знакомство с центральной частью города (география, история, памятники):
- значение разных профессий и профессий родителей:
- проявление заботы к жителям и к городу.

Интеграция с образовательными областями.

«Социально- коммуникативное развитие»

-Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря.

«Познавательное развитие»

-Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурно-скульптурного пространства города и самостоятельное продуцирование ассоциаций детьми.

Организация игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, исследование листьев лавра и др.).

Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия (,например. Петровских ворот. Петропавловской крепости с аркой жатого дома и др.

-Игры-фантазии-коллективное сочинительство (Сказка о Заячьем острове, с использованием стимульных материалов, фотографии крепости, игрушка-заяц. шляпа-треуголка. Сочинение истории с последующим проигрыванием сюжета.)

-Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.

«Речевое развитие»

-проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт- Петербурга». «Традиции города и горожан».

Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря (например, кораблик Адмиралтейства изображает военный корабль русского флота; какими словами можно рассказать о кораблике (храбрый, мужественный...).

-Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории и сказки

«Художественно-эстетическое развитие»

Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребенка к освоению образовательного содержания (например, к восприятию легенды об Адмиралтейском кораблике, как штампе на корабельных соснах, детей готовит рассматривание репродукции картины И.И.Шишкина «Корабельная роща»).

-Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных фильмов и балетов, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе (например, образы нимф, русалок и пр.).

-Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа презентаций .

-Инициирование оценочных суждений эстетического и этического содержания (,например. «Какими хотели бы видеть жителей Санкт-Петербурга строители Петровских ворот (архитектор, художник)?»).

-Плоскостное моделирование сооружений и их частей (например, оборонительных укреплений-выкладывание неправильного шестиугольника).

-Рисование символов города (например, кивера Адмиралтейства, богини Афины).

- Создание коллажей (,например. «Персонажи и атрибуты Стрелки Васильевского острова»),-Плоскостное и объемное конструирование (например, выкладывание орнамента борта ботика).
- Собирание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций (например, коллекция Ангелочков). Зарисовка придуманных историй и создание книжки раскладушки (в смешанной технике).
- Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в Санкт-Петербурге.
- Выбор фотографий, придумывание рассказа, прикрепление к карте города фотографий участия детей в празднике.

«Физическое развитие»

Проведение спортивных мероприятий, развлечений и праздников, направленных на формирование интереса к физкультуре и спорту

- Спортивно-музыкальный праздник «Богатыри земли русской». «Спортивный Петербург»-Спортивное развлечение «Мы военные-сильные и смелые», «Петербургские игры

Осуществление образовательного и воспитательного процесса

Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров. Программа знакомит детей с родным городом через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных Санкт-Петербургу. развивать творческие способности и познавательную деятельность.

Использование различных форм и методов организации обучения осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий.

Используются следующие методы и формы: исследовательская деятельность, сюжетно- ролевые игры, рассказы воспитателя, беседы, дискуссии: свободное общение: чтение художественной литературы и энциклопедической литературы : просмотр мультфильмов, инсценировки: моделирование ситуаций; дидактические, настольные игры: экскурсии: рассматривание картин, иллюстраций: досуги; продуктивные виды детской деятельности. Используются следующие технологии: технология проектной деятельности, игровые, информационно- коммуникационные (мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии); здоровьесберегающие.

Региональный компонент

Региональный компонент является одним из основных средств социализации детей дошкольного возраста. Региональный компонент предполагает изучение обычаев и традиций, природы родного края, развитие толерантности, социальную адаптацию подрастающего поколения.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями:

«Социально-коммуникативное развитие » (региональный компонент):

знакомство с традициями русского народа, обустройство дома.

знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России-рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода, -представления о родном крае как части России: об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях. памятниках зодчества архитектуре, истории:

«Познавательное развитие» (региональный компонент):

-представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории: о символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края: о городах своего края:

-представления о традициях: и обычаях народов Санкт-Петербурга, России:

-представления о культурных традициях региона, страны.

«Речевое развитие» (региональный компонент):

-формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства произведениями детских писателей.

-познакомить с языком и региональным литературным наследием:

-продолжать знакомить с фольклором русского народа;

-воспитывать у детей интерес к истории создания родного города.

«Художественно-эстетическое развитие» (региональный компонент)

знакомство с русскими узорами, орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников России.

знакомство с российскими праздниками, беседы о русских композиторах, слушание русской народной музыки, песен, колыбельных, русские музыкальные инструменты, танцы русского народа.

продолжать знакомить с архитектурным пространством Санкт-Петербурга:

«Физическое развитие» (региональный компонент):

-развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов.

-продолжать знакомить с русскими народными играми:

-воспитывать интерес к играм народов России.

Осуществление образовательного процесса

Работа проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления используя различные виды деятельности наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;; экскурсии по историческим и достопримечательным местам; рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города :чтение познавательной и художественной литературы рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о родном городе : карты беседы с детьми: чтение: создание коллекций, экспериментов: встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами.), викторины: литературные вечера: игры-путешествия, дидактические игры: изобразительная, художественно- продуктивная деятельность: участие в озеленении территории детского сада: участие в праздниках города.

Система ознакомления с ближайшим окружением, родным городом, страной

Задачи воспитания и развития	Содержание	Совместная деятельность с семьей
------------------------------	------------	----------------------------------

Расширять представления о Санкт-Петербурге. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города; о замечательных людях, прославивших наш город. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах; Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)-огромная многонациональная страна. Познакомить детей со столицей нашей Родины городом Москва. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	Создание уголка в группе «Юный петербуржец» Дидактические игры «Юные знатоки города» Беседы о событиях родного города, его достопримечательностях сюжетно -ролевые игры Придумывание сказок и историй о достопримечательностях Рассматривание дидактических картин, иллюстраций, отражающих отношения людей к малой родине Чтение книг Беседы Просмотр видеофильмов, презентаций Рассматривание произведений художественного искусства Создание коллективных макетов Проектная деятельность (создание газет, карт, составление маршрутов) игры -путешествия Рисование достопримечательностей города коллекционирование значков, картинок, открыток, символов, значков Праздники, театрализованная, музыкальная деятельность Выставки Народные игры художественно –творческая деятельность Игры-драматизации Игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны. Проблемные ситуации Тематический день «Дружат дети всей земли» -Проектная деятельность «Собираем коллекцию», «Создание мини-музея», «Создание альбомов», «Мы живем в России» «День Российского флага «Они сражались за Родину» Фотовыставка «Бессмертный полк», «Ожившие картинки» «Блокадный Ленинград» Виртуальные экскурсии Беседы о правилах безопасного поведения в городе «Как правильно переходить дорогу», «Что можно чего нельзя делать на улице в городе») Участие с воспитателями и родителями в социально-значимых событиях города	Родительское собрание «Город как среда воспитания ребенка -дошкольника» «Петербургская гостиная» - для ознакомления с дидактическими играми и атрибутами, которые могут использоваться в домашних условиях. Разработка «Маршрута выходного дня» Посещения интерактивного музея "Петровская Акватория" и других музеев города. Проведение совместной фото выставки «Вместе дружною семьей любим город свой родной». Совместная подготовка к праздникам. Совместная подготовка к фотовыставке «Бессмертный полк» Пополнение стендовой информации для родителей «Правила поведения детей при посещении театра, музея, на прогулке в парке, у памятника, мемориала» Анкетирование родителей для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города.
--	--	--

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Проектная деятельность «Самое интересное событие в жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», Добрые дела для ветеранов».	
--	--	--

Система ознакомления с поликультурной и полиэтнической средой

Задачи воспитания и развития	Содержание	Совместная деятельность с семьёй
Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). Развивать представление о том, что Россия-большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.	чтение книг беседы просмотр видеофильмов прослушивание аудиозаписей -рассматривание произведений художественного искусства-праздники театрализованная , музыкальная деятельность выставки народные игры -художественно-творческая деятельность игры-драматизации игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны.-проблемные ситуации	посещение этнографического музея прогулка по памятным местам Города -чтение художественной литературы-рассказы о народах России семейные вечера

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности. Подготовительная группа Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку)'. ' Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка. Воспитывать чувство привязанности ребенка к. родному краю, гордости за историю своей страны, ее народа, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов. Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов, и национальностей. Обогатить представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов (в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка), о культуре ближайших «соседей» России, чьи представители проживают на ее территории (украинцев, белорусов, представителей кавказских национальностей и других). Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве. Обеспечить познание детьми общности нравственно-эстетических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной к духовной культуры. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.	тематический день «Дружат дети всей земли» -Проектная деятельность «Собираем коллекцию», «Создание мини-музея», «Создание альбомов», «Мы живем в России» «Ожившие картинки»)	
--	--	--

2.6.3.2. Организация образовательного процесса в летний период

Специфика работы дошкольном образовательном учреждении в летний период

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих дошкольное учреждение.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

- Увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня. с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
- В летний период основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе.
- Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме.
- Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр-драматизаций.
- Ежедневно проводится тематические наблюдения, труд в природе, организовывается элементарную экспериментальную деятельность.
- Особое внимание в летний период уделяется познавательно-исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.
- Прием детей осуществляется на улице. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
- В ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры: сюжетно ролевые, театрализованные, конструктивные.
- Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально-дидактические игры, организация слушания, пения. создание условий для детской творческой импровизации.
- В летнее время на улице с детьми организовывают продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, с использованием различных техник).
- Планирование осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, который отражается в календарном плане.
- Оформление родительских уголков, стендов и в группе на летнюю тематику.

Специалисты работают в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Формы работы, используемые в летний период

В летний период образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки, с использованием следующих форм работы с детьми: игровые часы, (во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными).

-музыкальные часы /это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры);

-выставки /организация выставки побуждает родителей и детей к совместному творчеству, содействует развитию творчества, воображения)
-игры- путешествия; творческие мастерские /мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности)летние праздники, досуги, экологическая тропинка.

Взаимодействие с семьями воспитанников в летний период

Цель: Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период, оказание помощи в обеспечении безопасности летом, вовлечение родителей в участие в различные мероприятия.

Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, можно использовать разнообразные формы взаимодействия: педагогические беседы с родителями, тематические консультации, наглядную пропаганду, письменные формы, неформальные встречи родителей и воспитателей.

Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований.

Проектирование образовательного процесса в летний оздоровительный период

В летний период проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла. Образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Эстетически-оздоровительный цикл включает:

-все виды физических упражнений, игр. спортивные праздники, досуги, эстафеты, пешеходные прогулки: все виды музыкально- ритмических упражнений, игр. праздников, досугов, инсценировок музыкальных, слушание музыки-музыкальные гостиные;

-изобразительная деятельность совместно с педагогом-рисование после прочтения литературного произведения, после прослушивания аудиосказок. рисование после различных праздников, вечеров досугов, ручной труд из бросового материала (атрибуты для прогулки, для игры с ветром, водой-султанчики, вертушки, кораблики, самолетик), игрушки самоделки. Поделки из природного материала-аппликация из соломки, травинок, цветочков, ракушек, камешков, семечек...

Экологическая деятельность: совместно с воспитателем-путешествие по участку детского сада, составление карты участка, различные игры экологического содержания, экологическая тропинка.

Экспериментальная деятельность: совместно с воспитателем-опыты с водой, песком, воздухом, землей.

Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры знакомые детям.

Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды в летний оздоровительный период.

Создание и обновление развивающей предметно- пространственной среды в летний оздоровительный период связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования.

В летний период особенно важно создать на участке такую развивающую среду, которая способствовала бы: полноценному}- оздоровлению детей в благоприятных климатических условиях, продолжению работы по приобщению детей к здоровому}- образу жизни, вовлечение детей в разные виды деятельности: познавательно-исследовательскую.игровую.изобразительную.конструирование.музыкальную. двигательную, коммуникативную, трудовую, восприятие художественной литературы.

На участке каждой группы групп необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей: для сюжетно-ролевых игр «Семья». «Транспорт», «Магазин» и прочее: для игр с песком, ветром: емкости для игр с водой: столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр. конструктивных игр. оригами, аппликации. ручного труда, для работы с природным материалом: для выносного материала надо подготовить специальные корзины, коробки или прочее. Оборудование для игр с песком включает:

песочницу с увлажнённым песком, собранным в горку: совки, формочки, ведёрочки, воронки, ведерки, грабли, сито: плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки (машинки и прочее): природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки: модели построек: мосты, ворота, замки.

Для игр с водой можно выносить надувные бассейны, большие тазы или ванны. Игрушки для игр с водой (надувные, резиновые и плавающие лодочки, катера и прочее, а также пластмассовые и располагается рядом. Оборудование: игрушки -средства передвижения: лодочки, плоты, парусники: природный материал: камушки, ракушки: предметы для игр экспериментирований с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, формы различной степени прозрачности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в рамках РП

3.3. Обеспечение материально-технических условий реализации РП

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях в соответствии с инфраструктурным листом на основании «Рекомендаций по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».

<https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/>

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 5 до 6 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т.д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра и т.д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, -картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т.д.);
- центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т.д.).

Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы(объекты));
- объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т.п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические

игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные); музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего» и др., легкий модульный материал; игрушки - самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.); образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); мультимедиа, компьютеры; вспомогательные технические средства: экраны, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, и др.;
- дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы,); звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия)).

Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации РП; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы; учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

Родина: Галерея с портретами героев, .Мини-музей русской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к

праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства. Национальные мастерские.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. К костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения.

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Предметная среда для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление –изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько

универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения – гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематическую смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.).

Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечая детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные –динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют разворачиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

Предметная среда для продуктивной деятельности

Как уже ранее отмечалось, в возрасте от 3 до 5 лет потребности ребенка в получении продукта собственной деятельности могли быть реализованы только благодаря игре-экспериментированию с материалами и инструментами.

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию созидателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа,

дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательно, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

- наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);

- интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;

- обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

- изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, пояс и т.п.);

- изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.);

- изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева.

Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу.

Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.

В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.

Размещение материала

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

—создание условий в группе для самостоятельной работы;

—факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья –иголка идет вверх и от себя –можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем –все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный –убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.

Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности

В старшем дошкольном возрасте (5 -6 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-

исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше – сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А. Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 - 7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий – это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала

помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Предметная среда для организации двигательной активности детей

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность.

На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

Размещение физкультурного оборудования

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

3.4. Планирование образовательной деятельности

РП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ГБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, и направлено на совершенствование деятельности, с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации РП.

Организация воспитательно-образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.**

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде **непосредственно образовательной деятельности** (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде **образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). В соответствии с СанПин продолжительность образовательной деятельности (занятий) образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе-45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами занятиями - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Отсутствие физминутки допустимо при проведении динамичного занятия. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.).

В старших группах проводится не более 3-х занятий разных типов в день в первой и во второй половине дня.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) используется в возрасте не ранее 6 лет. Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации РП в зависимости от контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Стандартом действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач. Занятия организуются поподгруппам.

Объем **самостоятельной деятельности** как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение года в соответствии с календарным графиком плана лексических тем РП реализуется и в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). Дни психолого-эмоциональной разгрузки проводятся не реже 2-х раз в год в течение одной недели. При необходимости сроки проведения подобных дней меняются.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Образовательная деятельность группы № 12 «Лучики»

Направления развития	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физическое развитие		Физическое развитие 9.00-9.15		Физическое развитие 9.00-9.15	Физическое развитие (бассейн) 9.00-11.00 по подгруппам 9.15-9.30-1 подгруппа 10.15-10.30-2 подгруппа
Познавательное развитие		Познавательное развитие <i>(Формирование элементарных математических представлений)</i> 09.35-10.00		Познавательное развитие <i>(Формирование элементарных математических представлений)</i> 09.30-9.55	
Речевое развитие	Развитие речи 09.35-09.55	Социально-коммуникативное развитие <i>(ОБЖ, Валеология, Экология, Петербурговедение, Ознакомление предметным социальным миром)</i> 10.10 – 10.35	Развитие речи 09.35-09.55		

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие (в зале) 9.00– 9.25		Музыкальное развитие (в зале) 9.00– 9.25		
	Лепка/Аппликация (1раз в две недели) 10.05-10.30		Рисование 9.40-10.05		Рисование 9.10-9.30-1подгруппа 10.00-10.20-2 подгруппа
Музыкальный досуг: 15.10-15.35 (Пятница) Физкультурный досуг: 15.10-15.35 (Вторник) Работа с психологом : 10.15-10.40 (Четверг)					
ВСЕГО: 13 ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ Последний день каждого месяца проводится ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ (В этот день занятия не проводятся, организуются различные игры и развлечения для детей)					

3.5. Режим дня и распорядок

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в ГБДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

При осуществлении режимных моментов учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

В ГБДОУ предусмотрен вариант «гибкого режима» в период адаптации ребенка к условиям детского сада, а также для детей с ОВЗ. Особенности «гибкого режима» проявляются в виде организации режима поступления и пребывания ребенка в детском саду (например, 2-3 часа в первую или вторую половину дня), организации и проведении занятий, режиме сна.

Примерный режим дня в старшей группе (холодный период)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, осмотр, игры	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Завтрак	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Образовательная деятельность (Занятия)	9.00-9.25 9.35-9.55 10.05-10.30	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.25 9.35-9.55 9.40-10.05	9.00-9.25 9.30-9.55	9.00-11.00 9.10-9.30 10.00-10.20
Подготовка к 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.55-11.00	10.30-10.40	10.55-11.00
Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.40-10.50	11.00-11.10	10.40-10.50	11.00-11.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.00	10.50-12.00	11.10-12.10	10.50-12.00	11.10-12.10
Возвращения с прогулки, игры	12.00-12.10	12.00-12.10	12.10-12.20	12.00-12.10	12.10-12.20
Подготовка к обеду	12.10-12.30	12.10-12.30	12.20-12.30	12.10-12.30	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.20	13.00-15.20	13.00-15.20	13.00-15.20	13.00-15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику, кги	15.30-15.40	15.30-16.05	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50

Полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00-16.45	16.00-16.45	16.00-16.45	16.00-16.45	16.00-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
Прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

3.7. Календарный план воспитательной работы.

Календарный План является единым для ГБДОУ, составлен с учетом Федерального календарного плана воспитательной работы согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат отражен в календарном плане воспитательной работы в ГБДОУ.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=234>.

3.8. Перечень используемых программ, технологий, пособий

Образовательная программа для детей дошкольного возраста с ГБДОУ детского сад №41 Адмиралтейского района СПб.

3.9. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.	

Поэзия.	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане » (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза.	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1- 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося-ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
Литературные сказки.	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран.	

Поэзия.	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Слушание.	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси- гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество	
Произведения.	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;

	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	
Упражнения.	«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски.	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	
Игры	«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
Развитие тембрового слуха	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
--	--

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин:	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам:	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ГБДОУ.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975-1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.10. Примерное планирование образовательного процесса.
(Комплексно-тематическое планирование см. утвержденный план)

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя Мы теперь в старшей группе	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы. Уточнить представления о помещениях группы, детского сада, труду людей работающие в детском саду.	1 сентября: День знаний
	2 неделя Береги своё здоровье	Как заботиться о своём здоровье. Уточнить представление о том, что такое здоровье и как его сберечь.	
	3 неделя ПДД	Правило безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде. Целевая прогулка к светофору пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседа: « Как мы переходим через улицу».	
	4 неделя Транспорт	Уточнить представления детей об транспорте. Закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: воздушный, наземный, водный.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Октябрь	1неделя Наступила осень	Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Дать представление о труде в природе осенью. Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям.	4 октября: День защиты животных

	2 неделя Как живут люди в сёлах и деревнях	Закрепить знания о различиях города сельскохозяйственных специальностях.	15 октября: День отца в России.
	3 неделя Сбор урожая	Расширить представления детей о Фруктах и овощах, овощах, фруктах(цвет, размер, запах, вкус)	
	4 неделя Мой родной город	Расширять знания о городе Санкт- Петербурге. продолжать знакомить детей с родным городом Санкт- Петербургом. Дать представление о достопримечательностях города.	
Ноябрь	1 неделя Москва столица России	Закрепить знания о главном городе России. Воспитывать чувства любви. Дать знания об истории Кремля, название отдельных башен. Закрепить представление о Москве.	4 ноября: День народного единства.
	2 неделя Моя семья	Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.	
	3 неделя Моя семья	Воспитание любви к родной семье, уважительного отношения к старшим. Чтение стихов и рассказов о семье. Материал: Семейные фотографии.	
	4 неделя Скоро зима	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы. Чтение художественной литературы И. Бунин «Первый снег»	26 ноября: День матери в России
Декабрь	1 неделя Вот пришли морозцы	Формировать умения называть зимние месяцы, закрепить представление о зимнем покое растений, воспитывать бережное отношение к природе, особенно в зимний период, обогащать речь образными выражениями, помочь почувствовать красоту зимней природы в стихотворениях.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

	2 неделя Вот пришли морозцы	Обобщить и расширить представления о явлениях неживой природы зимой. Уточнить и расширить представления о зимующих птицах, их внешнем виде.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;
	3 неделя Зимние забавы	Расширять представления детей о разнообразии игр и развлечений зимой (катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика, игры в снежки). Расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы». Учить воспринимать красоту природы, замечать выразительность образа, настроения.	
	4 неделя Новогодний Год у ворот	Расширить представления детей о Новомоднем празднике. Формировать представления о новогодних традициях России и других странах.	31 декабря: Новый год.
Январь	2 неделя Рождественские каникулы	Формирование и развитие представлений о культуре и народных традициях празднования Рождества .	
	3 неделя Зимние виды спорта	Познакомить с зимними видами спорта, расширить кругозор, вызвать желание самим заниматься каким-либо видом спорта.	
	4 неделя Зимние виды спорта	Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Обеспечить обогащение и уточнение словаря по теме. Пробудить интерес к физической культуре и спорту.	27 января: День снятия блокады Ленинграда
Февраль	1 неделя Опасности вокруг нас	Воспитывать уважительное отношение к жизни и здоровью. Формировать у детей умения предвидеть опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, умения предупреждать результаты возможного развития данных ситуаций. Обобщить знания детей о правилах пользования предметами, которые могут угрожать жизни и здоровью людей: колющие и режущими предметы,	

		электроприборы, лекарства, препараты бытовой химии.	
	2 неделя Воздух невидимка	Расширять знания детей о воздухе; способствовать накоплению конкретных представлений о свойствах воздуха (невидимый, легкий, уточнить представление о том, что ветер-это движение воздуха; познакомить со способами обнаружения воздуха, его свойствами.	8 февраля: День российской науки;
	3неделя День защитника Отечество	Уточнить представления, знания детей о празднике для пап и для всех мужчин.	23 февраля: День защитника Отечества
	4 неделя Зима прошла	Развивать способность воспринимать красоту зимних явлений природы (её отражение в произведениях поэтов, художников, композиторов) Побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изобразительной деятельности.	
Март	1неделя Здравствуй весна	Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы)	
	2неделя Мамин праздник	Уточнить и расширить представление детей о празднике 8 марта. Познакомить детей с первыми весенними цветами: мимозой, подснежниками, мать-и-мачехой.	8 марта: Международный женский день
	3неделя Знакомство с знаменитыми людьми России	Расширять и закреплять знания детей о знаменитых людях России, чем они прославили Россию (Ю. А. Гагарин, Г. К. Жуков, А. С. Пушкин, И. П. Чайковский, И. И. Шишкин)	
	4 неделя Знакомство с знаменитыми людьми России	Продолжать развивать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком.	27 марта: Всемирный день театра.

Апрель	1неделя Мы живём на земле	Формировать представление о планете земля об условиях жизни.	
	2неделя Космос	Формировать у детей представления о космосе	12 апреля: День космонавтики
	3неделя Пришла цветущая весна	Формировать представление о первоцветах, научить определять разновидности (луговые, полевые, лесные, горные, садовые, первоцветы. Обогащать словарь (подснежник, мать-и-мачеха, медуница, ветреница, ландыш, тюльпан, первоцветы).	
	4неделя Россия родина моя	Формирование представлений у детей о родной стране – России.	
Май	1неделя День Победы	Формировать представления о празднике Победы	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы
	2неделя Здоровье надо беречь	формировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни; дать чёткое представление о том, что здоровье зависит от человека, что за здоровьем можно и нужно следить, его нужно беречь, сохранять и поддерживать.	
	3неделя Труд людей	Уточнить и расширить представления детей о профессиях взрослых. Формировать знания детей о трудовых действиях, о результатах труда, упражнять детей в умении соотносить инструменты с определёнными профессиями людей.	
	4 неделя Россия богата талантами	Продолжать знакомить детей с портретами А. С. Пушкина, Л. Толстого, А. Барто, Ю. Гагарина, П. Чайковского, с репродукциями И. Репина.	

3.10.1. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми на летний период

Календарь праздников лета 2025 года

ИЮНЬ

- «В мире много сказок»
- «Неделя дружных детей, людей и веселых затей»
- «Неделя Неболейки»
- «Земля, вода, солнце»

ИЮЛЬ

- «Неделя юных талантов»
- «неделя заботы и любви»
- «Удивительное рядом»
- «Неделя интересных дел»

АВГУСТ

- «Спортивная неделя»
- «Неделя безопасности»
- «Во саду ли, в огороде»
- «До свидания, лето»

ИЮНЬ 1 июня -Международный день защиты детей 2 июня-День запуска бумажных змеев 4 июня –Международный день бега 5 июня Всемирный день охраны окружающей среды 6 июня Пушкинский день 9 июня Международный день друзей 19 июня День наблюдения за облаками 23 июня Международный день балалайки 25 июня День моряка 27 июня День солнцезащитных очков	ИЮЛЬ 1 июля Международный день шуток 7 июля Иван купала 8 июля день семьи. любви и верности 14 июля День почты России 15 июля день пожарной безопасности домашних животных 20 июля Международный день торта 20 июля Международный день шахмат 25 июля День карусели 30 июля Международный день дружбы
АВГУСТ 5 августа День светофора 8 августа Всемирный день кошек 10 августа День физкультурника 11 августа Всемирный день строителя 12 августа День военно-воздушных сил России 15 августа День археолога 22 августа День флага России	

